

Universidad José Antonio Páez Dirección General de Servicios Telemáticos Nuevas Tecnologías



Unidad de Virtualización del Proceso Académico

# Descripción

Recurso de ayuda de la plataforma Acrópolis 4.4.1, dirigido a los profesores o facilitadores de Pregrado, Postgrado, Curso Introductorio / Básico de la Universidad José Antonio Páez.



### Tabla de contenido

Introducción 3
Preguntas frecuentes 4
Qué hay nuevo en Acrópolis 4.4.1 5
Inicio de sesión
Vista general de la plataforma9
Diferencia entre Área Personal y Mis cursos11
Funciones dentro de un curso 15
Índice del curso 15
Área central 17
Menú de navegación del curso18
Cómo regresar a la página del curso19
Edición de un curso 20
Edición de secciones de temas 22
Creación de actividades y recursos22
Nuevas funciones para actividades y recursos
Actividad: Tarea
Actividad: Examen
Banco de preguntas59
Banco de contenido H5P 62
Informes
Orientaciones y buenas prácticas en el aula virtual70

#### Introducción

Se ha preparado esta Guía **instruccional de Acrópolis 4.4.1** para el beneficio de los profesores y facilitadores de los cursos de pregrado, postgrado, Doctorado, además del curso introductorio / Básico de la Universidad José Antonio Páez. En esta guía, se provee descripción, instrucciones e imágenes de las nuevas versiones de Acrópolis 4, incluyendo hasta la actualización 4.4.1, para la creación y configuración de actividades y recursos en la plataforma. También se incluye, las funcionalidades de Acrópolis para la accesibilidad digital. Este aporte facilita el manejo de la herramienta tecnológica que se utiliza como apoyo a la actividad presencial en nuestra casa de estudios.

Esta nueva versión provee un moderno estilo visual y es consistente entre los diferentes dispositivos. Asimismo, los profesores podrán brindar visibilidad a los participantes acerca de las acciones requeridas para cada actividad o recurso, las condiciones o criterios de finalización, las fechas de apertura y cierre de cada, y las restricciones, si corresponde. Además, de acuerdo con la configuración realizada a cada actividad, los participantes (estudiantes) podrán ver desde el **Área Personal** y el **Calendario**, las tareas importantes en una línea de tiempo, y podrán anticipar los plazos de cada actividad y administrar su tiempo de manera más eficiente.



3

# **Preguntas frecuentes**

Se comparten las siguientes contestaciones a dudas y preguntas que surgen con frecuencia por parte de los usuarios de la Plataforma Acrópolis

¿Dónde y cómo puedo acceder a la plataforma Acrópolis de la Ujap?	Acceda a <u>https://aulavirtual.ujap.edu.ve/</u> e inicie sesión ( <i>Log in</i> ) con las credenciales que le han sido asignadas. Recuerde que el <b>usuario</b> ( <i>username</i> ) es el asignado por el sistema UJAP EN LÍNEA
¿Qué puedo hacer si olvidé mi contraseña?	Si olvidó su contraseña o tiene dificultad para acceder, pued solicitar una nueva contraseña, al oprimir la opción ¿Ha extraviado la contraseña? <u>https://aulavirtual.ujap.edu.ve/static/recuperar_acceso_aulavirtual_ujap.html</u>
¿Dónde puedo acceder a mis cursos?	Dentro de la plataforma, diríjase a la sección <b>Mis cursos</b> . Verá sus cursos actuales y pasados. Además, podrá ordenar los cursos por nombre o por fecha de acceso.

### Qué hay nuevo en Acrópolis 4.4.1

- Acciones masivas. Se puede eliminar, mover, duplicar o cambiar masivamente la visibilidad de múltiples actividades y/o recursos.
- Cambio de nombre de recurso "etiqueta". El recurso "etiqueta" ahora se llama "área de texto y medios".
- Creación de contenido en el sitio en que se necesita. Con la edición activada, ahora se puede añadir una actividad o un recurso en cualquier parte de la página principal de la asignatura / curso. Para ello, cuando ya existe contenido en una sección, únicamente hay que situar el ratón entre dos actividades y/o recursos y hacer clic en el símbolo "+".
  - Mejoras en el libro de calificaciones:
  - o Se ha añadido un campo para buscar a un/a estudiante / en el libro de calificaciones.
  - Se pueden colapsar columnas.
  - El profesorado tiene la opción de visualizar la retroalimentación directamente en el libro de calificaciones.
  - Se pueden colapsar las categorías en la configuración del libro de calificaciones, favoreciendo la gestión de las mismas.
- Mejoras en los exámenes:
  - o Se pueden personalizar los números de las preguntas.
  - Se pueden reabrir fácilmente los intentos que nunca fueron enviados.
- Mejoras en el banco de preguntas. Se puede editar directamente el título de una pregunta desde el banco de preguntas.
- Mensajería de tareas. Se pueden enviar mensajes a estudiantes directamente desde la pantalla de calificación de una tarea.
- Duplicar temas / secciones. Se pueden duplicar temas y/o secciones completas.
- Indentar elementos. Indenta (añade sangría) a actividades y/o recursos un lugar a la derecha en la página inicial de la asignatura / curso. Esta indentación se añade también en el índice del curso.

5

- Forzar un idioma en actividades. El profesorado puede forzar un idioma en una actividad, además de hacerlo en la asignatura / curso.
  - Nueva apariencia y mejor experiencia para los participantes/estudiantes.
  - Consistencia en el diseño entre diferentes dispositivos.
  - Activación del modo de edición más fácil y accesible.
  - Integración de recorridos de usuario actualizados de Moodle para orientar a los usuarios acerca la nueva apariencia de Moodle y brindar sugerencias rápidas sobre las características claves y las nuevas funcionalidades.
  - El poderoso editor de texto TinyMCE enriquecido que les permite a los usuarios el crear contenido formateado dentro de una interfaz amistosa al usuario. El popular editor es el editor predeterminado para todos los sitios a partir de Moodle 4.4.
  - Iconos de los recursos y actividades son más sencillos y resaltados dentro de cuadrados por colores de acuerdo a su usabilidad:
    - **Recursos:** identificados en color Verde azulado y Café, representan <u>contenido</u>, ya sea de un libro, archivo o página.
    - Actividades: se clasifican en los colores Naranja, Rosa, Morado y Café según su función:

Rosa = Evaluación: Tarea, Examen, y Taller.

Morado = Colaboración: Base de Datos, Foro, Glosario, y Wiki. Naranja = Comunicación: Elección, Retroalimentación, y Encuesta predefinida.

Café = contenido interactivo: H5P, Lección, Paquete IMS, y Paquete SCORM.

Verde azulado= Recursos: Libro, Archivo, Carpeta, Página, URL, y Área de texto y medios. La actividad

- **Tareas** integra un área para escribir las instrucciones y similar al cuestionario, permite establecer un límite de tiempo.
- Se permite incluir una calificación aprobatoria como una **condición de finalización** de una actividad.
- En todas las actividades y recursos, se puede habilitar la opción "Enviar notificación de cambio de contenido".
- Los detalles de cada curso se muestran en una barra ubicada en la parte superior del curso, y se agregaron nuevos vínculos y funciones en una columna titulada **Más.**
- El banco de preguntas ahora se accede desde la barra de navegación del curso, en la sección **Más**. Además, se añadieron nuevas columnas que incluyen: estado de cada pregunta, versión, comentarios, si necesita revisión, índice de facilidad, eficiencia discriminativa, y la cantidad de veces que ha sido utilizada cada pregunta.

### Inicio de sesión

**Acrópolis 4.4.1** tiene una página de inicio de sesión renovada. El usuario puede aumentar o disminuir el tamaño de la pantalla y acceder a diferentes contenidos de manera rápida.

Para ingresar con sus credenciales, acceda a <u>https://aulavirtual.ujap.edu.ve</u> y siga los siguientes pasos.



Haga clic en el icono Acceder ubicado en la parte superior derecha de la pantalla.



# 2

Ingrese con sus credenciales registradas (**usuario y contraseña**) y oprima el botón **Acceder**.

	Plataforma Virtual Virtual José Antonio Paez	Si tienes problema con la contraseña revisa este manual: Cómo recuperar contraseña En caso de requerir asistencia técnica por favor escriba a:
Nombre de usuario	Nombre_de_usuario o Email	soporteujapvirtual@gmail.com
Contraseña 📕	Contraseña	Dirección General de Servicios Telemáticos Nuevas Tecnologías
	Acceder	Español - Venezuela (es_ve) v 🕜 Aviso sobre cookies
	¿Olvidó su contraseña?	

Si no recuerda su contraseña, oprima el enlace ¿Olvidó su contraseña? Y siga las instrucciones del manual

https://aulavirtual.ujap.edu.ve/static/recuperar\_acceso\_aulavirtual\_ujap.html

- Seleccione una de las dos opciones e ingrese la información requerida.
- Presione Buscar y en la pantalla siguiente, oprima Continuar.

\*Recibirá un mensaje en su correo electrónico con el enlace para crear una nueva contraseña.

Los usuarios pueden descargar la **aplicación Moodle** para dispositivos móviles Android o iOS.

**Nota:** Para la creación y configuración de actividades, se sugiere utilizar una computadora.



### Vista general de la plataforma

En la pantalla principal, se provee acceso a sus cursos y a las opciones de configuración. Además, puede visualizar y acceder al menú de navegación de la plataforma.



Según se observa en la imagen, en la barra superior el usuario puede:

- Presionar la pestaña "Mis Cursos" para el acceso rápido a sus cursos actuales.
- En la vista general del curso se muestra las pestañas en progreso, ordenar por nombre del curso, buscar y resumen

Asimismo, en la barra de navegación de la página principal, puede ver o enviar mensajes, notificaciones, realizar búsquedas dentro de la plataforma y ver o editar su perfil de usuario, además de acceder a sus archivos privados, cambiar el rol, preferencias y salir del sitio.



En las opciones del *perfil de usuario*, podrá modificar sus preferencias, cambiar de rol y Salir.

En el **menú de navegación** de la plataforma, puede acceder a las opciones que se describen a continuación:



- La Página Principal: Es la página de portada, es donde el usuario verá los cursos, algunos bloques de información principal del aula virtual.
- El Área personal muestra los cursos accedidos recientemente, una línea de tiempo de las actividades y un calendario de todos los cursos.
- En la sección Mis cursos se muestra el resumen de cada curso en el cual está registrado.
- En la sección de Ayuda se encuentran disponibles manuales tales como: Preguntas y respuestas, Manual del profesor, Manual del estudiante, Como recuperar contraseña, Acceso inicial estudiantes del curso introductorio/ curso básico
- La pestaña Quienes somos, tiene la finalidad de dar a conocer a los usuarios sobre las funciones principales de esta dependencia adscrita al Rectorado de la Universidad "José Antonio Páez" a través de nuevas modalidades y formas de estudio y diseño curricular con el objetivo de promover el desarrollo de profesionales en los niveles de Pregrado, Postgrado y Extensión.

### Diferencia entre Área Personal y Mis cursos

El **Área Personal** muestra una línea de tiempo más clara y con capacidad de búsqueda y un calendario rediseñado. Además, como instructor o facilitador, puede personalizar su área personal habilitando el modo de edición. En esta sección, podrá ver los cursos que ha accedido últimamente, la línea de tiempo y el calendario.

Ár	a persona			- A- A-	A			
An	ea persona							
	inea de tiempo							
	Principal Palme -	College free	- 100	2	and of the American 2.4	to the entropy of		_
				10.0				
				.000				
	Cursos accentido	a recienterrect						
	50	0						
			2					
	- Ju	N -						
	Comparing to trave	to Deprive						
	Calendario							
	Roma Automation						-	
	4 mm			junio 2	024			
	- Annie -	Adat	104	**	-	-	them.	

La línea de tiempo le permite al participante ajustar la búsqueda de actividades pendientes por cantidad de días o meses, por tipo o nombre de actividad, y ordenar por fecha o por cursos. Además, podrá ver la fecha y hora de vencimiento y el requisito de cumplimiento de cada actividad, y acceder directamente a ésta.

Plataforma Virtual Devender Actional Page	ncipal <mark>Área personal</mark> Mis cursos Ayuda ~ Quienes somos ~
Área personal	
Línea de tiempo	Ordenar por fechas
Todos Atrasados	Ordenar por fechas     Ordenar por cursos
Fecha de entrega ✓ Próximos 7 días Próximos 30 días Próximos 3 meses C	Sin cursos en progreso
Próximos 6 meses	

Nota 1: En el **Área Personal** solo mostrará un máximo de 2 semanas en el pasado para las actividades "atrasadas".

Nota 2: Los estudiantes no verán actividades en el a menos que tengan acceso para verlas en el curso. Es decir, si una tarea está restringida a la vista de una lección, la tarea no aparecerá en el hasta que se active su visibilidad. En el **calendario**, tanto los participantes como los profesores y facilitadores, podrán ver las actividades de un curso o de todos los cursos en la fecha en que vence o venció cada una. Los usuarios pueden acceder directamente a una actividad, presionando en la fecha correspondiente.

<ul> <li>mayo</li> </ul>			junio 2024	4		julio 🕨
Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
					1	2
3 <mark>O</mark> Asistencia S	4	5	6 O Asistencia S	7	8 O Asistencia S	9
10	11	12	13	14 <mark>O</mark> Evaluación N	15	16
17 <mark>O</mark> Asistencia S	18	19	20	21 • Entrega virtu • Asistencia S	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Moodle permite que los usuarios puedan importar o exportar los calendarios.

Por otro lado, la sección Mis cursos presenta todos los cursos en los que está inscrito un usuario (como instructor y como estudiante).

En esta sección, los usuarios pueden visualizar el título, la categoría, el nombre corto y el porcentaje de ejecución de cada curso. Asimismo, puede destacar o archivar un curso, haciendo clic en los tres puntos verticales ubicados en la esquina derecha de cada curso.

,	Mis cursos			<ul> <li>Ordenar por nombre d</li> </ul>	e curso		
	Vista general del	curso	/	Ordenar por último aco	cesado		
	Todos v Buscar		Ordenar por nom	ibre de curso 🗸 🗌 Lista 🗸	✓ Lista Resume	n	
Todos	Venezhela Concemportaniza	20241CR - DGEB Humanística	3G - Humanística - Venez	uela Contemporánea (Nicolás N	Mora, 10121, 103Q1)	;	
En progreso Futuros							
Pasados							
Destacados							
Ouitado de la vista	a						

#### Los usuarios también pueden:

Limitar o filtrar los cursos que desean ver, entre las opciones *Todos, En progreso, Futuros, Pasados, Destacados* o quitado de la vista Ordenar el desglose de los cursos por *nombre del curso*, *nombre corto* o *último acceso*. Seleccionar el tipo de vista del directorio de cursos, entre lista o *resumen*.

#### Funciones dentro de un curso

Cuando un usuario accede por primera vez a un curso, Moodle le mostrará un recorrido de usuario con gráficos que le ayuda a explorar la configuración de la plataforma. En el recorrido se muestra el nuevo y mejorado índice del curso.

Dentro de cada curso, los usuarios pueden activar o desactivar el índice del curso, visualizar todo el contenido del curso y acceder al menú de navegación desde el área central.

Introducción	
Recibe una cordial bienveni	
Infórmate de las últimas no	
Infórmate aquí	
¿Tienes dudas? Consúltala	
Foro de Dudas	
Plan de Evaluación	
Planificación de Actividade	
PLAN DE EVALUACIÓN - 2	Arrastra y suelta actividades para reordenar el contenido del curso.
Prueba	Classification and a series of the series of the series of the
SEMANA 1	Terminar tour

# Índice del curso

Este índice se ubica en la parte izquierda de la pantalla de un curso. Se puede contraer para liberar más espacio y para facilitar la navegación, y se desplaza independientemente del área central.



Universidad José Antonio Páez

Dirección General de Servicios Telemáticos

Para abrir el panel del índice del curso, presione el icono de una lista  $i\equiv$ , ubicado en la parte superior izquierda de la pantalla. Para cerrarlo, oprima la **x**.

Uno de los cambios en Acrópolis 4.4.1 es la integración de los **indicadores de finalización de actividad** en el índice del curso. Están representados por círculos ubicados al lado izquierdo de cada elemento, y simbolizan lo que el participante ha completado y lo que aún tiene que hacer.

- Si el círculo está sombreado, significa que ya se completó esa actividad.
- Si el círculo no está sombreado, significa que esa actividad aún no ha sido completada.

Indicadores de finalización	Participando en una sesión de Foropara conocernos
Participal en la Edición del .	12 testo
Editar el perfil con Talo Poro para conocernos más	Fecha Esperada: jueves, 29 de junio de 2023, 18.00
Participando en una sesión	Este foro sera desarrollado en forma individual. Cada participante Leerá detenidamente las indicaciones y, al tener standad de cómo va a responder.
SEMANA 2	presenta su respectiva respuesta.
Etigueta	Escriba su nombre completo, correo electronico de uso frecuente, telefono de contacto , carrera que estudia y lugar donde reside. Además indíque cual es tu talento.
Analisms conceptual de la c	Observe que en los foros se visualiza mi aporte y el de los demas Haz clic en Responder.
Recursos y materiales de a	
Habilidades sigle XXI - Gro	Kuamat an (verd     Q)     Ahadir on tópico/terms de discusión
	Area central

Al presionar sobre un elemento del índice del curso, el módulo o la actividad se abrirá automáticamente en el área central. En la parte superior, el usuario puede ver el nombre del curso, la sección de tema y el elemento donde se encuentra.

## Área central

En el área central podrá ver todo el contenido del curso. Puede seleccionar un elemento en el panel del índice del curso e inmediatamente se mostrará en el área central. Además, a medida que se desplaza por el área central de un curso, el índice del curso también seguirá la ruta y resaltará la ubicación. Las secciones se pueden colapsar (ocultar) y expandir, tanto en el área central como en el índice del curso.

Según se observa en la próxima imagen, las **actividades** y los **recursos** se encuentran dentro de cuadros y sus condiciones de finalización están ubicadas a la derecha de cada elemento. Las condiciones de finalización más comunes son: *ver*, *hacer un envío, hacer un intento* y *recibir una calificación*.

Curso Pa	rticipantes Calificaciones Competencias	
K Etapas del proceso creativo	Actividades de Comprobación 👘	
Solución constiva de proble. Planel del proceso constituo existitui/coconsti palita LA. Formación de Coupos de Tr.	Evaluación N° 1 (Investitación Personal Onuerva (Indexinal)	Finalización de la actividad
<ul> <li>Formato de equipe</li> <li>Actividades de Comprobat</li> <li>Evalución Nº 1 : Presenta</li> </ul>	Assentances Semana 3 (21 4) / 2023 al 84 (c) 2023)	
Atistinca Servare 3 (01-0.     SEMANA 4     Servara 5	tie existie mester le cesso presere para regeter la erissia al avia vistari de lama efectiva © SEMANA 7 164-4 SEMANA 4 ©	

Cuando una condición de finalización configurada ha sido cumplida, el recuadro cambiará de color gris a color verde, y el sistema indica que fue "Hecho" con el signo de marca de cotejo.

#### Menú de navegación del curso

En el área central, debajo del título de un curso, se presentan las opciones del menú de navegación del curso. Los usuarios con rol de estudiante, solo ven las opciones Participantes, Calificaciones y Competencias. Mientras que un usuario con rol de instructor tiene acceso a funciones adicionales, tales como Configuración, Informes y el enlace **Más**. Para regresar a la pantalla inicial del curso, oprima **Curso** en el menú.

Curso Configuración Participantes Calificaciones Informes	Más 🗸	
20241CR - DGEBG - Humanística - Ven Mora, 10121, 103Q1)	Banco de preguntas Banco de contenido Insignias Competencias	(Nicolás
Oprima aquí para regresar a la pantalla inicial del curso	Filtros Repositorios Archivos antiguos heredados del curso Herramientas Externas LTI Reutilización de curso	

Veamos la descripción de cada sección:

- **1.** La sección **Configuración** muestra la pantalla donde puede actualizar la configuración general del curso, por ejemplo, su nombre, visibilidad, formato, apariencia, duración, entre otros.
- 2. En la sección Participantes puede ver, añadir y eliminar participantes del curso y (si está permitido) manejar los grupos y los permisos. Dentro de la sección Participantes, también puede acceder a los detalles de usuario y a diversos informes y registros de actividad de un participante en particular.
- **3.** La sección **Calificaciones** le lleva a la configuración del libro de calificaciones del curso. Puede crear categorías para agrupar las calificaciones.
- **4.** En la sección **Informes** puede acceder a los informes habilitados en la plataforma, tales como desglose de competencias, registros de actividad, participación, y finalización, entre otros.
- 5. La sección Más agrupa otras configuraciones, tales como el banco de preguntas mejorado; el banco de contenido H5P; acceso a las opciones o criterios de finalización del curso, a las insignias y competencias que se hayan habilitado o se deseen crear/habilitar para el curso; filtros, repositorios, archivos antiguos heredados del curso y a las opciones para *Reutilización de curso*, que incluye importar y reiniciar.

### Cómo regresar a la página del curso

Cuando se encuentre dentro de algún recurso o actividad, en el área superior se muestra la ruta de la navegación del elemento que haya accedido. Para regresar a la página del curso, debe hacer clic en el *nombre corto* de su curso (ubicado en el primer lugar de la ruta de navegación) y lo llevará de regreso a la página del curso.

de navegación de la actividad Foro			Nombre corto del cu
Foro Configuración Calificación avanzada	Suscripciones Informes	Más ∽	
Participando en una sesión Foropara conocernos	de	2024 Participando en una	41CR-VSC06102-XM Semana 1 a sesión de Foropara conocernos

Observe que, dependiendo del tipo de recurso o actividad, cambiarán las opciones del menú de navegación. Asimismo, la primera opción del menú de navegación hace referencia al recurso o actividad que haya accedido.

La nueva función de navegación del curso permite a los estudiantes encontrar y acceder fácilmente al contenido del curso, lo que facilita la navegación por cursos grandes y complejos.

#### Edición de un curso

Acrópolis 4.4.1 muestra un nuevo modo de edición para todo el contenido de un curso. En la parte superior derecha de la pantalla, puede activar o desactivar el **Modo de edición.** Para activar el modo de edición, mueva el botón hacia el lado derecho.

Las opciones para editar cualquier otro elemento se encuentran ubicadas en la parte derecha de cada elemento, representado por un icono de tres puntos verticales.



Dirección General de Servicios Telemáticos

Para mover elementos o secciones, oprima los tres puntos verticales y seleccione **Mover**, o presione el cuadro donde se encuentra el elemento, arrástrelo y suéltelo, hacia arriba o hacia abajo. Observará un icono de flechas formando una cruz, lo que significa que está listo para moverse.

Desci	ripción de una red 🕜		-
Servio	cios de Redes Wan 🔗		-
		🗘 Editar aji	istes
		🕂 Mover	
		Ocultar	
		C Duplicar	
		e Asignar	oles
		🔟 Eliminar	

#### Edición de secciones de temas

En Acrópolis 4.4.1, puede agregar una sección de tema entre otras secciones de tema, y no tiene que desplazarse hasta el final de la página para hacerlo. Esta nueva alternativa añade una sección a la vez. Recuerde activar el modo de edición para poder añadir o editar secciones de tema.

Cu	so Configuración Participantes Calificaciones Informes Más -
	+ Añadir una actividad o recurso
	T Anadir seccion
	( <sup>ni</sup> ) Anadir sección
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes 🧳
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes Editar el nombre de la
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes Editar el nombre de la sección Acceder a las opciones de configuración de una sección Ver
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes Editar el nombre de la sección gol_imagen sala de servidores.jpg
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes Editar el nombre de la sección goLimagen sala de servidores.jpg Acceder a las opciones de configuración de una sección Ver t Editar sección O Destacado
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes Editar el nombre de la sección guinagen sala de servidores.jpg Acceder a las opciones de configuración de una sección Ver totar sección Destacado Duplicar

Entre las opciones de configuración de una sección de tema, puede:

- Editar el contenido de la sección o tema: título, descripción, formato de letra, añadir multimedios, entre otra configuración.
- Destacar la sección o tema, lo que permite resaltarla tanto en la parte central como en el índice del curso.
- Destacar, duplicar, ocultar tópico/tema, mover, eliminar tópico/tema, y enlace permanente.

Activar edición

#### Creación de actividades y recursos

Los cursos, adiestramientos o capacitaciones a través de Acrópolis 4.4.1 integran diversos elementos, identificados como actividades y recursos, para apoyar el aprendizaje. Para añadir uno de estos elementos, recuerde activar el modo de edición.



Oprima la opción **Añadir sección**, al final de la sección donde desea agregar el elemento.

Universidad José Antonio Piez	Pristorent       Página Principal Área personal Mis cursos Administración del sitio Más ~       A C         Curso       Configuración       Participantes       Calificaciones       Informes       Más ~	Modo de edici	ión 💽
Ð	Actividad Práctica		•
	Preséntate por este espacio 🖋	1	
	+ Añadir una actividad o recurso + Añadir sección		
	Semana #2: El Problema de Diseño de Redes 🖉		
https://aulavirtual.uj	up.edu.ve/course/changenumsections.php?courseid=2918/insertsection=08/sesskey=uV8OKiuful		

También, con las actualizaciones de la versión 4.4.1 puede hacer clic para agregar una actividad o recurso en cualquier lugar del área central del curso, sin tener que desplazarse hasta el final de una sección. Aparece un icono del signo + cuando pasa el cursor sobre una región; haga clic y Acrópolis mostrará el selector de actividad.

	ARCHIVO GUĨA DE ESTUDIO Nº0: PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA LÓGICA FORMAL	I
D	ARCHIVO GUÍA DE ESTUDIO Nº1: CONCEPTOS BÁSICOS DE LA LÓGICA PROPOSICIONAL 🖉	_
	ARCHIVO	

#### Colores y categorías de actividad de los íconos

Los íconos de actividades están coloreados de acuerdo a la categoría de la actividad a la que pertenecen. Las actividades en Moodle están organizadas en categorías, basadas en su propósito principal en el curso:

Las categorías de actividad están coloreadas como sigue:

Rosa = Evaluación: Tarea, Examen, y Taller. Morado = Colaboración: Base de Datos, Foro, Glosario, y Wiki. Naranja = Comunicación: Elección, Retroalimentación, y Encuesta predefinida. Café = contenido interactivo: H5P, Lección, Paquete IMS, y Paquete SCORM. Verde azulado= Recursos: Libro, Archivo, Carpeta, Página, URL, y Área de texto y medios Cuando se selecciona añadir una actividad o recurso, Acrópolis mostrará el selector de actividad. Es una ventana con todos los elementos disponibles, segregados por actividades y recursos.

Todos       Actividades       Recursos         Image: Constraint of the constrain						
Image: Archivo	Actividade	s Recursos				
값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값 값	Ă	T vrea de Texto y medio	Asistencia (Attendance)	Base de datos	Carpeta (folder)	Cuestionario
<ul> <li>デ</li> <li>Encuesta predefinida</li> <li>Examen</li> <li>Foro</li> <li>Glosario</li> <li>Glosari</li></ul>	0	☆ 0	☆ 0	☆ <b>0</b>	☆ <b>6</b>	☆ 0
Elección     predefinida     Examen     Foro     Glosario     H       ☆ ●     ☆ ●     ☆ ●     ☆ ●     ☆ ●     ☆ ●     ☆       ☆ ●     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       Lección     Libro     Página     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓     ↓     ↓     ↓     ↓     ↓       ↓<	<sup>p</sup>	Encuesta			1	Hap
<ul> <li>         ・ ・         ・         ・</li></ul>	ción (1)	predefinida 값 🚯	Examen	Foro	Glosario ☆ 🟮	H5P
	ción	Libro	Página	Paquete contenido IMS	Paquete SCORM	Retroalimentaci n
5 D D W	0	☆ 0	☆ <b>0</b>	☆ <b>0</b>	☆ 6	☆ 0
	Not	নি	0	346		
Taller Tarea URL Wiki	ler	Tarea	URL	Wiki		

Figura. Actividades y recursos disponibles en Acrópolis 4.4.1

En Acrópolis 4.4.1, las actividades y recursos que se añaden, aparecen dentro de un cuadro, separando cada elemento. Para editar una actividad o recurso, oprima el icono de tres puntos ubicado al lado derecho del elemento. Podrá editar los ajustes que pueden variar según el elemento, y le permite mover, ocultar, duplicar o borrar elementos. También puede mover secciones o elementos arrastrando y soltando, tanto en el índice del curso como en el área central del curso.

Quiz N°1 A Abiertos: sáb	🌶 pado, 20 de abril de 2024, 10:	30 Pendientes: sábado, 20 de abril de 2024, 16:00			Finaliza	ción ~
Para la estruc	ctura mostrada en el "Ejercici	o 2 - Elementos constantes". Determinar:		\$	Editar aj	ustes
a. Las reaccio	ones en los extremos. (2pts)			+	Mover	
b. Diagramas	de cortante, momento y axia	ıl. (3pts)		E	Ocultar	
NOTA: La asi	gnación debe realizarse a m	ano y subir el archivo escaneado en formato PDF		0	Asignar	roles
A Dispo	nible a partir de <b>20 de abril d</b>	e 2024. 10:30	🛛 🔆 No hay grupos	101	Modo d	e grupo >
/ Edita	r restricciones		○ +++ Grupos separados	Ô	Eliminar	
Quiz N° 2 Abiertos: juer	ves, 16 de may de 2024, 00:	00 Pendientes: viernes, 24 de mayo de 2024, 23:59	Grupos visibles Los estudiantes se dividen en grupos, pero pueden ver el trabajo de otros grupos.			1
Edita	ar ajustes estringir acceso					ı
, it sur		Estudiante debe de debe de no debe de Fecha desde Añadir restricción	il ♦ 2024 ♦ 10 ♦ : 30 ♦	×		

Activar modo edición

#### Recomendación: Finalización automática de actividad

Se recomienda que el profesor configure que la actividad sea identificada como completada cuando se cumplan las condiciones seleccionadas, en lugar de dejar la alternativa por defecto para que el participante marque manualmente la finalización de la actividad. De esta forma, una vez el participante cumpla con los criterios de finalización configurados, Acrópolis marcará la actividad como completada de forma automática.

Para establecer esta función, acceda a la configuración de la actividad y diríjase a la sección **Finalización de actividad**.

O Nada
 Los estudiantes deben marcar manualmente la actividad como complet
O Añadir requisitos

### Nuevas funciones para actividades y recursos

Desde la versión Acrópolis 4.1 se integraron nuevas características, funcionalidades y mejoras. A continuación, se muestran estas modificaciones y mejoras.

Notificación de cambio de contenido

Esta opción se encuentra al final de la ventana de configuración de una actividad o recurso. Al marcar el encasillado, significa que cuando se agrega o se actualiza un elemento, los estudiantes recibirán una alerta, ya sea una notificación automática en su teléfono o una notificación en su correo que indica que algo se ha agregado o cambiado e incluye un enlace para que puedan acceder. El mensaje que recibirían los estudiantes al oprimir el enlace del cambio, le llevará directamente a la tarea.

> Condiciones	s de finalización de actividad	
> Marcas		
> Competenci	ias 🛛 🖉 Enviar notificación de cambio de contenido 🥑	Active la casilla para notificar a los participantes del curso acerca de este recurso o actividad nuevo o actualizado. Solamente los usuarios que puedan acceder a la actividad o recurso recibirán la notificación.
• Requerido	Guardar cambios y regresar al curso Guardar cambios y r	nostrar Cancelar

#### S Accesibilidad del editor TinyMCE

Es un poderoso editor de texto enriquecido que le permite a los usuarios el crear contenido formateado dentro de una interfaz amistosa al usuario.

El popular editor es el editor recomendado para las nuevas instalaciones de Acrópolis 4.0 en adelante y se pude hacer predeterminado en sitios que se hubieran actualizado a esta versión desde *Administración > Administración del sitio > Plugins > Editores de texto > Gestionar editores*.

Si se habilita, los usuarios pueden seleccionar al **Editor TinyMCE** desde el *Menú del usuario > Preferencias > Preferencias de editor.* 

#### Serra de herramientas TinyMCE

Los botones siguientes están disponibles en la barra de herramientas:

	Ed	itar	1	Ver	1	nse	erta	r I	Form	nat	0	H	erra	amie	enta	as	Ta	abla		Ayu	ida	
	5	(2)	в	I		Ð	• 1		-	F	÷	4	=	я	¶.	a	-	ŧΞ	ìΞ		***	
	0	0	0	0	0	0	0	08	0		0	12	0	0	0	•	Ø	•	0	0	3	
#				В	otón					#			Botón			#					Botó	
1	Deshac	er								 10 A	linea	r Iza		•		18	Lista	con v	iñeta	s		
2	Re-hao	er																		-		
										11   A	lineai	r cen	tro			19	Lista	nume	erada			
3	Negrita	is								11 A 12 A	linea	r dere	echa			19 20	Lista Edito	nume or de e	erada ecuaci	iones		
3 4	Negrita Cursiva	is s								11 A 12 A 13 Ju	linea linea ustific	r dere ar	tro echa			19 20 21	Lista Edito Alter	nume or de e nar se	erada ecuaci egund	iones la barr	a de h	erramientas (si existiera)
3 4 5	Negrita Cursiva Insertar	is r imag	en / r	nodifi	car pr	opiec	dades	de im	agen	11 A 12 A 13 Ju 14 C	linea linea ustific	r dere ar nuir s	tro echa angría	1		19 20 21	Lista Edito Alter	nume or de e nar se	erada ecuaci egund	iones la barr	a de h	erramientas (si existiera)
3 4 5 6	Negrita Cursiva Insertar	is r imag r video	en / r	nodifi	car pr	opieda	dades des d	de im:	agen	11 A 12 A 13 Ju 14 D 15 A	linea linea ustific lismin umer	r dere ar nuir sa	tro echa angría angría	1		19 20 21	Lista Edito Alter	nume or de e nar se	erada ecuaci egund	iones la barr	a de h	erramientas (si existiera)
3 4 5 6 7	Negrita Cursiva Insertar Insertar Grabar	as s r imag r video audio	en / r	modifi	car pr	opieda	dades des d	; de im; lel vide	agen o	11 A 12 A 13 Ju 14 D 15 A 16 D	lineai ustific Jismin umer	r dere ar nuir si ntar s ión d	tro echa angría angría	ı a	a Der	19 20 21	Lista Edito Alter	nume or de e nar se	erada ecuaci egund	iones la barr	a de h	erramientas (si existiera)
3 5 6 7 8	Negrita Cursiva Insertar Insertar Grabar Grabar	as s r imag r video audio video	en / r	modifi odifica	car pr	opieda	dades des d	; de im: lel vide	agen o	11 A 12 A 13 Ju 14 D 15 A 16 D 17 D	lineai ustific lismin umer lirecci	r dere ar nuir sa ntar s ión d	echa angría angría e Izqu e der	a iierda a izqu	a Der ierda	19 20 21	Lista Edito Alter	nume or de e nar se	erada ecuaci egund	iones la barr	a de h	erramientas (si existiera)

### Características de TinyMCE:

Las siguientes características están disponibles desde el menú Editar, Ver, Insertar, Formato, Herramienta, Tabla y Ayuda. Como se muestra en la siguiente figura



Figura. Característica de TinyMCE

### Solificación aprobatoria para completar actividad

Esta característica puede aplicarse a todas las actividades calificables. Esta configuración permite que el profesor o facilitador pueda establecer una calificación de aprobación como requisito para completar la actividad.

#### > Restricciones de acceso

#### Finalización de actividad

Rastreo de 🛛 🔞 finalización	Mostrar la actividad como completada cuando se cumplan las condiciones 🗧
Requerir ver	El estudiante debe ver esta actividad para finalizarla
Requerir calificación	🗹 El estudiante debe recibir una calificación para finalizar esta actividad 🔞
	El estudiante debe obtener una calificación de aprobado para completar esta actividad
	El estudiante debe entregar esta actividad para completarla
Se espera finalizar 👔 en	(4 ≑) (mayo ≑) (2023 ≑) (14 ≑) (30 ≑) ∰ □ Habilitar

En versión 4. se integraron diversas mejoras que se describen a continuación.

### Mombre del tipo de actividad

Los nombres de actividades y recursos ya no se muestran en la página del curso. Se muestran solo en el modo de edición, para recordar a los profesores en qué actividad o recurso están trabajando.





#### Acciones masivas

Ahora puede editar más de un elemento a la vez, a través de la función Acciones masiva. Para utilizar las acciones masivas, acceda al curso deseado, habilite el modo de edición y siga los siguientes pasos:

1. Haga clic en el enlace Acciones masivas ubicado en la parte superior derecha de la pantalla del curso.

on las acciones		
ursos, puedes: cultar, duplicar,	20241CR - FCJP - Comp. Jur. Der. Pub - Valores y Ser Comunidad (Xiomara Mendoza, 106D1, 306D1)	
over y eliminar rias secciones.	+ Agregarun bloque	
cursos o tividades, con	Inntroducción /	olapsar todo
os pocos clics.		
orrándote el		
bajo de hacerlo o a uno.	Seleccionar todos 🔯 👎 🕂 🗃 Disponibilidad Duplicar Mover Eliminar	x 0 seleccionados

- 2. Seleccione las actividades/recursos, o secciones del curso, que desea editar en bloque.
- 3. En el pie de página, elija la acción que desea realizar:
  - Cambiar su disponibilidad (Ej. ocultar)
  - Duplicar
  - Mover •
  - Eliminar •
- 4. Aplique los cambios.

20241CF	R - FCJP - Comp. Jur. Der. Pub - Valores v Servicios	
a la Com	nunidad (Xiomara Mendoza, 106D1, 306D1)	
	Recursos y material de apoyo	
	Valores universales	
	Clarificación de los valores	
	Autoestima-Resiliencia	



Las mejoras al libro de calificaciones son las siguientes:

o Búsquedas en Reporte del calificador



o Columnas contraíbles en el Reporte del calificador.

Evaluación N° 1 : ···· Presentación Personal Creativa (Individual)	+	E Examen № 1 E Total Evaluació № 1 (15%) Vista única para este elemento Ver quiz resultados Ascendente Descendente
16,00		Colapsar
12,00 …		÷



Para ver una columna contraída, oprima el signo + en el encabezado de la columna.

 Comentarios realizados en actividades se pueden ver directamente en el Reporte del calificador. Cuando la calificación de un estudiante incluye un comentario, se observará un **asterisco** (\*). Para ver los comentarios, haga clic en los tres puntos horizontales y seleccione Ver retroalimentación.

Presentación Personal Creativa (Individual)	Evaluación Nº 1 : ··· + Presentación Personal Creativa (Individual)
16,00	16,00
12,00	12,00 ···· Ver retroalimentación

 Categorías de calificación colapsables en la configuración del libro de calificaciones.



#### Configuración de secciones temáticas

 $\checkmark$ 

El menú de acciones de las secciones temáticas integra la función **Ver**, permitiendo solamente el enfoque de la unidad temática facilitando la navegación.





#### Modo de Grupos

El modo grupos permite filtrar a los estudiantes y acceder a las calificaciones de forma separada, **las siguientes alternativas al crear los grupos son:** 

- Sin grupos No hay sub-grupos, todos son parte de una gran comunidad
- **Grupos separados** Cada grupo solamente puede ver a su propio grupo, los demás son invisibles.
- **Grupos visibles** Cada grupo trabaja dentro de su propio grupo, pero también puede ver a los otros grupos. (El trabajo de los otros grupos es de solamente-lectura.)

Para ver o crear grupos, acceda al menú de **Participantes** y en la lista desplegable de **usuarios inscritos**, seleccione **Grupos**.

Usuario	os inscritos -)	Envirtible usuarities
- Interp	ocom;	
- Union Mete	vice inscritos sdox de meoripción	Seleccones t
Reno	anthear col	A STATE OF A
Cupol		Berrac Notice Application
Apro	pamientos.	
Veid	in proveral	ETRITERWN BOEDEPIOX WXX5
Petroio	an .	I C B G I S B F B B B B B B B B B B B B B B B B B
Dee	s unuaros	Número de Ultimo acceso al
Gam	prober los permission	Examunic ID Dirección Estal Roles Grupos marso Estatus
Nombre ( Número I	tel grupo O	
Descripci	ion oci grapo	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda 5) ♂ B / A ~ Z ~ ⊠ D ♥ 🖽 H+P & 22 🕄 ☷ 푼 푼 푼
Descripci	ion act grape.	Editar Ver Insertar Formato Hernamientas Tabla Ayuda 아 야 B I A ~ 온 ~ Do 한 한 Ent H++> & 22 C 프 프 키 11k 표 표 III 표
Descriper	out an graph	Editar Ver Insertar Formato Herrannientas Tabla Ayuda 今 ♂ B / A ~ Z ~ ② D 文 图 H+P & 淡 ∷ 新 表
Descripci		Editar Ver Insertar Formato Hernamientas Tabla Ayuda ⇔ P B I A ~ 2 v D D I I I I I I I I I I I I I I I I I
Descripci Clave de	Inscripción O	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda
Descripci Clave de Visibilida griuda	inscripción o d de miembros del o	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda ←
Descripci Clave de Visibilida grupo	Inscripción I I d de miembros del I I	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda Image: Constraint of the manifestation of the mani
Descripci Clave de Vrisibilida grupo	Iniscripción III d de miembros del IIII ís de grupo IIII	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda Image: Apple and the second state of the
Clave de Visibilida grupo Mensajer Numa m	Inscripción o d de miembros del o la de grupo o ianen o	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda
Descripci Clave de Vtubulida grupo Mensajeri Nueva im	Inscripción O d de miembros del O Iía de grupo O Iagen O	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayuda Image: State of the stat

Universidad José Antonio Páez
# Actividad: Tarea

La actividad **Tarea** permite a los participantes enviar los trabajos asignados para que sean calificados por el profesor o facilitador del curso. Acrópolis permite configurar que la entrega pueda ser **texto en línea** o **envíos de archivo**. De acuerdo con la configuración habilitada por el profesor, los participantes verán en el área central, el cuadro de la actividad con la información de disponibilidad, los criterios de finalización de la actividad, entre otros.

En la siguiente figura, se observa el icono representativo de la actividad Tarea, en color rosa, el título de la tarea, la fecha y hora de cierre la actividad, y los criterios de finalización configurados, los cuales describen al participante que se requiere realizar. Cuando se ha cumplido con algún criterio, el recuadro cambiará a color verde y la acción cambiará a "Hecho".



Cuando un participante va a realizar una entrega de tarea, deberá hacer clic en la actividad y Acrópolis mostrará una ventana como la siguiente figura, en la cual se puede ver el estado de la entrega, la calificación, el tiempo restante y comentarios realizados, si alguno.

Abiertos: martes, 25 de junio de 2024, 10:00 Pendientes: miércoles, 26 de junio de 2024, 22:00					
1. Dirigido a las	secciones 20101, 20102, 20103, 20104 y 10123.				
2. Hacer un res	sumen de la Industrialización de la Venezuela Petrolera, desde el gobierno de Eleazar López Contreras hasta la actualidad.				
3. Resúmen qu	ie no exceda de 50 líneas.				
4. Realizarlo er	n Word y convertirlo en PDF.				
5. Subirlo a la j	plataforma de Acrópolis.				
6. Si tiene prob	ılema para subir el archivo enviar al correo vzlacontemporaneaujap@gmail.com.				
7. Fecha de en	trega desde el viernes 25/06/2024 y finaliza el sábado 26/06/2024, a las 10:00 pm.				
Valor 2 puntos máx	imo.				
Recuerden: está eva	aluación es individual y es sumativa - formativa .				
Cuidar la ortografía					
ÉxitosIII					

Oculto para los estudiantes	No
Participantes	36
Enviados	6
Necesita calificarse	6
Tiempo restante	4 días 8 horas

Para crear o configurar una tarea, recuerde habilitar el **Modo de edición**, oprima en **Añadir una actividad o recurso** en la sección donde desea añadirlo y seleccione la actividad **Tarea**, caracterizada por un cuadrado color rosa con un icono de un papel con una flecha hacia arriba.



Luego, complete toda la información requerida en la ventana de configuración de la actividad. Apartir de Acrópolis 4.2, se integra la nueva sección *Instrucciones de actividad;* de esta manera, el participante podrá verlas cuando haga clic para comenzar la tarea y para realizar su envío.

<ul> <li>General</li> <li>Nombre de la tarea</li> <li>Descripción</li> </ul>	0	Formato de las ideias
		Epiltar Ver incertar Ecomativ Herramientas Tabla Amida
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		La entrega la hace solo un integrante del grupo. El formato se recibe solo oor esta canal livi addressi solo viring Mostrar descripción en la página del curso
instrucciones de activio	laid o	icitar Ven Insertar Formatio Herramientas Table ayusta 行 (子 B I 図 D 全 国 H+P 分 说 军 军 王 机 机 …
		Entrega solo aquellos grupos que la idea no fue aprobada o no presento el formato en tisica

Otra característica es la **Disponibilidad**. Con esta función, similar a como se configura en una tarea, el profesor puede establecer fecha de entrega y fecha de corte para una tarea.

<ul> <li>Disponibilidad</li> </ul>		
Permitir envíos a partir de	0	✓ Habilitar 25 ♦ junio ♦ 2024 ♦ 10 ♦ 00 ♦ mm
Fecha de entrega	?	✓ Habilitar 26   junio   2024   22   00   iii
Fecha de corte	•	✓ Habilitar 26
Recordarme calificar en	8	□ Habilitar 3 \$ julio \$ 2024 \$ 16 \$ 31 \$ ₩
		✓ Siempre mostrar descripción (2)

Es importante destacar que la fecha para cuando se debería de entregar la tarea. Los envíos seguirán siendo permitidos aún después de esta fecha, pero cualquier envío mandado después de esta fecha será marcado como 'retrasado'. Configure una fecha de corte para evitar envíos después de una cierta fecha.

Por otro lado, con las actualizaciones de la versión 4.4. 1, los profesores ahora pueden enviar mensajes a los participantes directamente desde la actividad Tareas. Para realizarlo, acceda a la actividad y siga los siguientes pasos:

- 1. Diríjase a la pantalla de calificación de tareas.
- 2. Seleccione los participantes a los que desea enviar un mensaje.
- 3. Haga clic en **Opciones** y, en el menú desplegable, seleccione **Enviar un Mensaje**. Oprima el botón **Ir** y redacte el mensaje.

Como se refleja en la siguiente figura.



## Actividad: Examen

La actividad de examen le permite al profesor crear exámenes con preguntas de varios tipos, incluyendo opción múltiple, falso/verdadero, relacionar columnas, respuesta corta y calculada. Para la versión 4.4.1 se ha incorporado el tipo de pregunta "**Poner en orden**"

Un profesor puede permitir que se intente realizar el examen en varias ocasiones con el orden de las preguntas acomodado aleatoriamente. Se puede establecer un límite de tiempo si se desea.

Cada intento es calificado automáticamente y la calificación se guarda en el libro de calificaciones. El profesor puede elegir si hacer comentarios de retroalimentación y/o mostrar las respuestas correctas durante el intento, inmediatamente después o hasta que se cerró el examen.

Un profesor puede elegir entre una variedad de comportamientos de pregunta, incluyendo un modo adaptativo (que proporciona pistas antes de permitirle al estudiante intentarlo de nuevo), y retroalimentación inmediata con puntaje basado en certeza (donde el estudiante debe indicar que tan seguro está de su respuesta).

Los exámenes pueden usarse \* Como exámenes formales del curso \* Como mini pruebas para tareas de lectura al final de un tópico/tema \* Como práctica de examen empleando preguntas de exámenes de años anteriores \* Para proporcionar retroalimentación inmediata sobre el desempeño (Para auto-evaluación).

Para crear un examen, presione en **Añadir una actividad o recurso** y seleccione la actividad **Examen**, caracterizada por un icono color **rosa** con una marca de cotejo.



En la configuración de la actividad, indique el nombre, descripción e instrucciones. Establezca además el tiempo de disponibilidad, el método de calificación y la cantidad de intentos permitidos. También, puede configurar el comportamiento de las preguntas y su retroalimentación, las opciones de revisión, restricciones de acceso (si alguna) y los criterios de finalización de la actividad. En esta última sección de configuración, el profesor puede establecer las siguientes condiciones de cumplimiento: ver actividad, realizar un intento o recibir una calificación determinada, o puede dejar marcada la alternativa por defecto: un estudiante marque manualmente como completado.

Nombre	Evaluación Diferida Prueba Escrita-Individual.
Descripción	Párrafo       B       I <thi< th="">       I<!--</td--></thi<>
	INSTRUCCIONES:
	1 Verifique con anterioridad la conexión a internet para ingresar a la plataforma y al aula virtual que necesitas para rendir.
	2 Si usa una computadora para realizar la prueba, evita tener ventanas, pestañas o programas innecesarios abiertos
	Ruta: p » img
	Si se activa, la descripción anterior se mostrará en la página del curso justo debajo del enlace a la actividad o recurso.

Universidad José Antonio Páez



#### Última calificación

La calificación final es la obtenida en el intento más reciente.



Universidad José Antonio Páez

#### Opciones para la revisión por el alumno Ø

#### Durante el intento

- El intento 🕜
- Si fuese correcta 🔞
- Puntos 🔞
- 🗏 Retroalimentación específica 🔞
- Retroalimentación general 💡
- Respuesta correcta 💡
- 🔲 Retroalimentación global 👩

- Inmediatamente después del intento
- El intento
- Si fuese correcta
- Puntos
- Retroalimentación específica
- Retroalimentación general
- Respuesta correcta
- Retroalimentación global

Después, mientras el examen sigue abierto

- El intento
- Si fuese correcta
- Puntos
- Retroalimentación específica
- Retroalimentación general
- Respuesta correcta
- Retroalimentación global

Después de que el examen sea cerrado

- El intento
- Si fuese correcta
- Puntos
- Retroalimentación específica
- Retroalimentación general
- Respuesta correcta
- Retroalimentación global

Estas opciones controlan qué información pueden ver los alumnos cuando revisan un intento de resolver el examen o cuando ven los reportes correspondientes.

Durante el intento estas configuraciones solamente son relevantes para algunos comportamientos como el 'interactivo con múltiples intentos', en donde se muestra la retroalimentación durante el intento

Immediatamente después del intento estas configuraciones aplican para los primeros dos minutos después de hacer clic en 'Enviar todo y terminar'.

Más tarde, mientras el examen está aún abierto estas configuraciones aplican después de esto, y antes de la fecha de cierre del examen.

Después de que el examen sea cerrado estas configuraciones aplican después de que haya pasado la fecha de cierre del examen. Si el examen no tiene fecha de cierre, este estado no se alcanza nunca.





# Retroalimentación global según calificación Ø

Límites de calificación	100%	
Comentario de retroalimentación	Párrafo * B I	
Límites de calificación	Ruta: p	
Comentario de retroalimentación	Párrafo <b>+</b> B I I	
Límites de calificación	Ruta: p 0%	La retroalimentación global consiste en un texto que se muestra al estudiante una vez que ha completado un intento de resolver el
	Agregar 3 campos más de retro	examen. El texto puede depender de la calificación que el estudiante haya conseguido.
		Por ejemplo, si usted escribe "¡Buen trabajo!" en la primera caja de retroalimentación, escriba 40% en la primera caja de límites de la calificación y escriba "Por favor, vuelve a revisar el trabajo de esta semana", los estudiantes que puntúen 40% o más verán el mensaje "¡Buen trabajo!", en tanto que los que hayan punteado menos del 40% verán el otro mensaje.
		Los límites de las calificaciones pueden especificarse en forma de porcentajes, por ejemplo "31.41%", o en forma de números, por



Si la disponibilidad se configura a 'Mostrar en página de curso', la actividad o el recurso está disponible para estudiantes (sujeto a cualesquier restricciones de acceso que puedan configurarse).

Si la disponibilidad se configura a 'Ocultar a estudiantes', la actividad o el recurso solamente está disponible para usuarios con permiso para ver actividades ocultas (por defecto, usuarios con el rol de profesor o profesor sin derechos de edición).

- Grupos separados Cada miembro del grupo solamente puede ver a su propio grupo, los demás son invisibles
- Grupos visible Cada miembro del grupo trabaja en su propio grupo, pero también puede ver a los otros grupos

El modo de grupo definido a nivel del curso es el modo por defecto para todas las actividades dentro del curso. Cada actividad que soporta grupos también puede definir su propio modo de grupo, aunque si se forza el modo de grupo a nivel del curso, la configuración del modo de grupo para cada actividad es ignorada.

# ✓ Restringir acceso

Restrictiones de acceso	Ninguno Añadir restricción	Añadir restricción	
		Finalización de actividad	Requerir que los estudiantes completen (o que no completen) otra actividad
		Fecha	Impedir el aceso hasta (o desde) una fecha y hora especificada.
		Calificación	Requerir que los estudiantes alcancen una calificación especificada.
		Grupo	Permitir solamente estudiantes que pertenezcan a un grupo especificado, o todos los grupos.
		Perfil del usuario	Control de acceso basado en campos dentro del perfil del estudiante.
		Conjunto de restricciones	Añadir un conjunto de restricciones anidadas para aplicar lógica compleia
		Ca	incelar

# Condiciones de finalización de actividad



Después de configurar el Examen, acceda a la actividad y observará un nuevo menú de navegación en la parte inferior con opciones de *configuración*, para agregar *preguntas*, ver los *resultados*, acceder al *banco de preguntas* o a las opciones disponibles en *Más*. Para añadir preguntas, oprima el botón Agregar pregunta o presione el menú de Preguntas

IEN	20241CR-CIN02303-XM Introducción Prueba Unidad III
ueba Unidad III	
Marcar somo hesho	
<b>Abrió</b> : jueves, 4 de julio de 2024, 13:00 <b>Cierra:</b> jueves, 4 de julio de 2024, 21:00	
<ul> <li>Las preguntas están diseñadas con las lectura</li> <li>Lea detalladamente cada planteamiento que</li> <li>Debe cerrar el examen en la opción (pulse el Tiene un límite de tiempo para responder de Son 20 preguntas.</li> <li>Tiene dos intentos, donde la calificación y re</li> <li>No espere el último momento para realizar e</li> <li>Esta actividad no tiene reapertura</li> <li>Evita el NP</li> </ul>	as que se encuentran en los temas desarrollados en cada sesión e se le realiza y responda en función a las teorías enlazadas al contenido l botón, terminar y enviar) si respondió en menos del tiempo que se indica 20 mins. evisión es visible al cerrar el cuestionario para todos. esta evaluación.
Agregar pregunta	
Intentos permitidos: 2	
Limite de tiempo: 30 mins	
Método de calificación: Promedio de calificaciones	
Calificación aprobatoria: 10,00 de 10,00	
Aủn nó se han agregado preguntas	
	Volver al curso

Al oprimir **Agregar Pregunta**, podrá crear preguntas directamente en el examen; escoger preguntas específicas del banco de preguntas; o indicar el número de preguntas aleatorias que desea que el sistema seleccione del banco de preguntas.

Preguntas	\$		
Preguntas			
reguntas:0   El examen se abre (se ci	erra 4/07/2024 21:00)	Calificación máxima	20,00 Guardar
Paginar de nuevo Seleccionar va	rios ítems		Total de puntos: 0.00
			rotal de partos. 0,00
1			🗋 Barajar 🧿
			<u>Añadir</u> ~
		+ <u>una nu</u>	eva pregunta
		+ del bar	nco de preguntas
		+ <u>una pr</u>	egunta aleatoria
	l le a	▲ 1	
íadir del banco de pregun Coincidir con Categoría ¢	tas al final	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21)	×
ñadir del banco de pregun Coincidir con Categoría 🛊 D Mostrar también preguntas d	tas al final Escribir o seleccionar V	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21)	×)
ñadir del banco de pregun Coincidir con Categoría ¢ O Mostrar también preguntas d + Añadir condición	tas al final Escribir o seleccionar V	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	×) licar filtros
ňadir del banco de pregun Coincidir con Oategoría ♀ O Mostrar también preguntas d + Añadir condición	tas al final Escribir o seleccionar	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	× licar filtros
ňadir del banco de pregun Coincidir con Oategoría ≑ O Mostrar también preguntas d + Añadir condición	tas al final          Escribir o seleccionar         le las subcategorías         1       2       »         Pregunta	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	× licar filtros
ňadir del banco de pregun         Coincidir con         Oategoría         Mostrar también preguntas d         +         Añadir condición         •      <	tas al final Escribir o seleccionar le las subcategorías 1 2 » Pregunta lico Completa el siguiente enunciado	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	×) Nicar filtros
ñadir del banco de pregun         Coincidir con         Oategoría +         Mostrar también preguntas d         +         Añadir condición         -         +         Añadir condición         -         +         -         +         -         +         -         +         -         +         -         +         -         +         -         +         -         +         - <td>tas al final Escribir o seleccionar   Escribir o seleccionar  I 2 » Pregunta Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta</td> <td>Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros</td> <td>×) Nicar filtros</td>	tas al final Escribir o seleccionar   Escribir o seleccionar  I 2 » Pregunta Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	×) Nicar filtros
iadir del banco de pregun Coincidir con Oategoría ♀ O Mostrar también preguntas d + Añadir condición U T+ + ♥ ↑ Aspecto Ecnóm + ♥ ∰ Boom petrolero + ♥ ☷ Rela-Colum Se	tas al final Escribir o seleccionar le las subcategorías 1 2 » Pregunta lico Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta lecciona la opción correcta	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros	×) licar filtros
íadir del banco de pregun Coincidir con Oategoría ≑ ☐ Mostrar también preguntas d + Añadir condición ☐ T+ + C + Aspecto Ecnóm + C = Aspecto Ecnóm + C = Aspecto Ecnóm + C = Aspecto Ecnóm	tas al final  Escribir o seleccionar   Escribir o seleccionar  te las subcategorías  te las subcategorías  te completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta mico En que año Venezuela forma pa mico De que se encargaba la Corpor	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ap D: La Ley de arte de la ación Venezolana	×) Nicar filtros
Íadir del banco de pregun         Coincidir con       Categoría €         Mostrar también preguntas d         +       Añadir condición         +       Añadir condición         -       T*         +       Som petrolero         +       El Aspecto Ecnóm	tas al final Escribir o seleccionar le las subcategorías le las subcategorías lico Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta nico En que año Venezuela forma pa nico De que se encargaba la Corpor- nico De que se encargaba la Corpor- nico La Ley de Hidrocarburos del go	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ap D: La Ley de arte de la ración Venezolana obierno de Juan	× licar filtros
Íadir del banco de pregun         Coincidir con       Categoría ‡         ○ Mostrar también preguntas d         +       Añadir condición         +       Añadir condición         +       Añadir condición         -       T*         +       Especto Ecnóm         +       E Aspecto Econón	tas al final Escribir o seleccionar le las subcategorías le las subcategorías le completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta lecciona la opción correcta nico En que año Venezuela forma pa nico De que se encargaba la Corpor nico La Ley de Hidrocarburos del go nico Entre los años 2.022 - 2.023, el	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ap o: La Ley de arte de la ación Venezolana obierno de Juan I estado	× licar fitros
ñadir del banco de pregun         Coincidir con       Categoría ‡         Mostrar también preguntas d         +       Añadir condición         +       Añadir condición         +       Añadir condición         -       T*         +       Añadir condición         -       T*         +       Añadir condición         -       T*         +       Aspecto Ecnóm         +       Z         +       Z         -       E         -       Specto Ecnóm         +       Z         +       Z         -       Aspecto Ecnóm         +       Z         -       Aspecto Ecnón	tas al final Escribir o seleccionar le las subcategorías 1 2 » Pregunta lico Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta nico En que año Venezuela forma pa nico De que se encargaba la Corpor- nico De que se encargaba la Corpor- nico La Ley de Hidrocarburos del go nico Entre los años 2.022 - 2.023, el nico A que pertenece este concepto	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ar o: La Ley de arte de la ración Venezolana obierno de Juan I estado o: " Son dinero del	x) Nicar filtros
ňadir del banco de pregun         Coincidir con       Categoría ‡         Mostrar también preguntas d         +       Añadir condición         +       I         +       Añadir condición         +       I         +       I         +       I         -       I         +       I         -       I <td>tas al final Escribir o seleccionar te las subcategorías le las subcategorías 2 » Pregunta lico Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta lecciona la opción correcta nico En que año Venezuela forma pa nico De que se encargaba la Corpor nico La Ley de Hidrocarburos del go nico Entre los años 2.022 - 2.023, el nico A que pertenece este concepto nico La extracción de los minerales</td> <td>Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ap D: La Ley de arte de la ación Venezolana obierno de Juan l estado o: " Son dinero del en Venezuela</td> <td>×) Nicar filtros</td>	tas al final Escribir o seleccionar te las subcategorías le las subcategorías 2 » Pregunta lico Completa el siguiente enunciado Selecciona la opción correcta lecciona la opción correcta lecciona la opción correcta nico En que año Venezuela forma pa nico De que se encargaba la Corpor nico La Ley de Hidrocarburos del go nico Entre los años 2.022 - 2.023, el nico A que pertenece este concepto nico La extracción de los minerales	Por defecto en 20202CR-VEC03202-GV (21) Borrar filtros Ap D: La Ley de arte de la ación Venezolana obierno de Juan l estado o: " Son dinero del en Venezuela	×) Nicar filtros

Universidad José Antonio Páez

Prueba Unida	ad III	W INTODUCTON P	rueba U	midad III Preguntas
Preguntas	•			
Preguntas				
Preguntas:10   El exa	amen se abre (se cierra 4/07/2024 21:00)	Calificación máxima	20,00	Guardar
Paginar de nuevo	Seleccionar varios (tems		Total	de puntos: 20,00
1				Barajar 🕄
Página 1				Añadir 👻
+ 1 + 🜣	Aspecto Ecnómico Completa el siguiente enunciado. La Ley de	Siempre la má 🗸	9.0	2,00
剧 Página 7				Añadir 🗸
<b>₽</b> 2     <b>‡</b>	Boom petrolero Selecciona la opción correcta	Siempre la má 🗸	0.	2,00
Pádina 3				Anadir +
<b>4</b> 3 ⊞ <b>¢</b>	Rela-Colum Selecciona la opción correcta	Siempre la má 🗸		2,00 /
Página 4				Añadir ~
<b>4</b> i≣ <b>¢</b>	Aspecto Económico En que año Venezuela forma parte de la	Siempre la má v	9.0	2,00 /
間. Página 5				Añadir, -
+ 5 = *	Aspecto Económico De que se apostraba la Comoración Venezolana	(market)		1 DOC N

EXAMEN	20241CR-CIN02303-XM Introducción Prueba Unidad III
Prueba Unidad III	
Married controls field for	
Abrió: jueves, 4 de julio de 2024, 13:00 Clerra: jueves, 4 de julio de 2024, 21:00	
<ul> <li>Las preguntas están diseñadas con las lec</li> <li>Lea detalladamente cada planteamiento</li> <li>Debe cerrar el examen en la opción (puls</li> <li>Tiene un límite de tiempo para responde</li> <li>Son 20 preguntas.</li> <li>Tiene dos intentos, donde la calificación</li> <li>No espere el último momento para realiz</li> <li>Esta actividad no tiene reapertura</li> <li>Evita el NP</li> </ul>	cturas que se encuentran en los temas desarrollados en cada sesión que se le realiza y responda en función a las teorías enlazadas al contenido se el botón, terminar y enviar) si respondió en menos del tiempo que se indica r de 20 mins. y revisión es visible al cerrar el cuestionario para todos. car esta evaluación.
Vista previa del examen	Iniciar intento
Intentos permitidos: 2 Límite de tiempo: 30 mins	Su examen tendrá un límite de tiempo de 30 mins. Cuando Usted empieza su intento, contador comenzará a contar y no puede ser pausado. Usted debe terminar su intent antes de que expire: ¿Está Usted seguro de querer comenzar ahorita?
Método de calificación: Promedio de calificaciones	Iniciar Intento Cañcelar
Calificación aprobatoria: 10,00 de 20,00	

#### Modelo de la actividad de examen

Prueba Un	idad	41CR-CIN02303	-XM Introducción	Prueba Unidad III Vista previa	+ Agregar un bloque
Ш					Navegación dentro del examen
Atrás					1     2     3     4     5     6     7       8     9     10
			Fiempo restante 0:29:50	Ocultar	Terminar intento
Pregunta 1 Sin responder	Selecciona la opción corre	ecta			Nueva vista previa
aún	Quinto Boom Petrolero	Elegir	*		
bandera la pregunta	Tercer Boom Petrolero	Elegir	•		
<ul> <li><u>Editar</u></li> <li><u>pregunta</u></li> <li>(v2 (última))</li> </ul>	Segundo Boom Petrolero	Elegir	*		

Luego que un examen es contestado, el profesor podrá acceder a los **resultados** del mismo. Acrópolis mostrará todos los intentos de los participantes y la calificación obtenida por cada uno. Si necesita recalificar un intento, puede realizar un simulacro antes de ejecutar los cambios de una recalificación. También, puede descargar el archivo en formato .CVS, el cual se accede con el programa Excel.



	6.2																a.,														
Mostranc	lo los inte	ente	os	cali	fica	ados	y n	io ca	lific	ado	s pa	par	cada a es	a us te e	xan	o. El nen e	inte es C	ento alific	cali	ficado ón ma	is a	lta	cad	a u:	suar	10 e	sta	resa	altac	do. El método d	e califica
	_																												R	einiciar preferer	ncias de t
Nombre	Todos	A	В	С	I	E	F	G	Н	Ţ	1	K	L	М	N	Ñ	0	P	Q	R	S	T	U	۷	W	×	Y	Z	2		
Apellido(s	) Todo	s	A	В	С	D	E	F	G	Н	(D)	J	К	L	М	N	Ñ	0	Ρ	Q	2	S	Ť	U	v	W	х	Y	Z		
Descarga	ar datos o	de t	ab	la ci	om	• (	Va	lore	s se	para	ados	s po	orco	ma	s (.C	SV)	\$	) [	Dese	carga	r										
úmero e ID	Direcció	in E	ma	ail					Est	tado	0		Con en	nenz	zado	Fin	aliz	ado	Tie	empo nplea	do	Cal	lific	acio	ón/1	8,0	Q 0 /1	. 1		Q. 2 /1,00	Q. 3 /1,00
7590773	laurafve	lizt	028	@g	ma	il.co	m		Te	rmir	nado	os	18 de 2 10:2	le m 2023 21	nayo }	18 ma 20	de ayo 23	de	34 42 se	mins gunde	os	6,8	0				*	0,	,00	× 0,00	<b>2</b> 0,

Acrópolis muestra una tabla con los nombres de los participantes que contestaron el examen e información acerca del periodo y tiempo en que fue contestado, la calificación obtenida y las contestaciones por pregunta. Si desea revisar las contestaciones directamente en el examen, oprima **Revisión del intento**. A partir de, la versión 4.2, los instructores pueden reabrir los intentos que nunca se enviaron.

VG	VALERIA ROSSANA GIL COLMENARES	vgil18	28623400	valeriagil0103@hotmail.com	-	÷	-	7	
LV	LAURA FERNANDA VELIZ BRIZUELA Revisión del intento	lveliz19	27590773	laurafvelizb28@gmail.com	Terminados	18 de mayo de 2023 10:21	18 de mayo de 2023 10:56	34 mins 42 segundos	6,

## Banco de preguntas

Para acceder al banco de preguntas en Acrópolis 4.4.1, puede dirigirse a la barra de navegación del curso, hacer clic en **Más** y luego, en Banco de Preguntas. También, oprima en cualquier examen del curso y acceda al banco de preguntas a través del menú de navegación de la actividad examen.

Coincidir con Todos 🌩 de lo s	siguiente:	
Coincidir con Categoría	<ul> <li>Escribir o seleccionar</li> </ul>	Por defecto en 20231CR-PLANTILLA ×
🗆 Mostrar también preguntas o	de las subcategorías	
Y		
Coincidir con Mostrar pregun	itas ocultas 🖨 🛛 No 🗢	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
+ Añadir condición		Borrar filtros Aplicar filtros
Crear una nueva pregunta	Resetear columnas	e en la lista de preguntas No 🗸
Con seleccionadas ^	Elija un tipo de preg	junta a agregar
	PREGUNTAS	Seleccionar un tipo de pregunta para v
	🖸 😑 Opción múltiple	su descripción.
	O •• Falso/Verdadero	
	O III Relacionar columnas	
	🔿 📼 Respuesta corta	
	🔿 📇 Numérica	
	🔿 🔲 Ensayo	
	O I Arrastrar y soltar dentro del texto	
	O Arrastrar y soltar	

Coincidir con Todos 🛊 de la	siguiente:										
Coincidir con Categona	¢ Escri	bir o seleccionar	* ANGI	1LOS (7) × 🗍 Most	trar también p	reguntas de	e las subcateg	orías			
oincidir con Mostrar preg.	intas ocultas \$ No \$	1									
+ Añadir condición										Borrar fi	iltros Aplicar filtr
ear una nueva pregunta	Resetear columnas	Mostrar el texto de	la pregunta en la	a lista de pregunta:	s No			~			

Entre las mejoras al banco de preguntas, se añadieron nuevas columnas, las cuales permiten que los profesores y facilitadores tengan más información útil disponible. Cabe mencionar que el *índice de facilidad* y la *eficiencia discriminativa* no son nuevos, pero anteriormente estaban disponibles en las estadísticas de cada examen. Se describen a continuación, la función de cada columna.

- 1. Acciones: Desde esta columna, puede realizar diversas acciones, tales como editar pregunta, duplicar, administrar marcas, vista previa, historia, eliminar, exportar la pregunta en formato de Moodle XML.
- 2. Estado: En esta columna, el profesor puede determinar si la pregunta está lista o puede configurarla como borrador porque, tal vez, no esté seguro y le gustaría que lo revisaran o hicieran un comentario al respecto.
- 3. Versión: Muestra el número de modificaciones/versiones realizadas a las preguntas. Por ejemplo: v1 significa que es la versión original de la pregunta y que no ha sido modificada, y v2 significa que tiene dos versiones de la pregunta. Para ver el historial de las preguntas, haga clic en la columna **Acciones** y luego, en **Historial**.
- 4. Comentarios: El profesor podrá ver los comentarios realizados (si alguno) en cada pregunta. En esta sección, en cursos que tienen más de un profesor, permite a los colegas comentar sobre una pregunta, como parte del proceso de revisión por pares o control de calidad.

- 5. ¿Necesita revisarse? Columna que muestra si es necesario verificar una pregunta. Se configura automáticamente en función de las estadísticas de las preguntas. Es decir, se basa en las respuestas o el desempeño de los estudiantes en las preguntas del examen, para determinar si una pregunta no es "muy buena" y necesita ser adaptada o mejorada, lo que sería muy probable que necesite ser verificada. Asimismo, evalúa si es una buena pregunta, o si está actuando como debería, por lo que sería poco probable que necesite una verificación.
- 6. **Índice de facilidad**: Esta columna muestra el porcentaje de estudiantes que respondieron la pregunta correctamente.
- 7. Eficiencia discriminativa: Esta columna muestra un valor para intentar discriminar entre estudiantes de diferente habilidad. Cuanto mayor sea el valor, mejor será la pregunta para discriminar entre estudiantes de diferentes habilidades. Los valores entre 30% y 50% proporcionan una discriminación adecuada; mientras que los valores superiores al 50% proporcionan una discriminación muy buena.
- 8. Uso: Esta columna muestra la cantidad de exámenes en los que se usa una pregunta, con un enlace a detalles más específicos.

En las últimas columnas, se visualiza cuando fue utilizada por última vez la pregunta y por quien fue modificada

### Banco de contenido H5P

El banco de contenido es una nueva sección en Acrópolis donde se puede crear, editar y almacenar contenido interactivo **H5P**.

#### H5P

Es una abreviatura del Paquete HTML5 que incluye contenido interactivo como presentaciones, videos y otros contenidos multimedia, preguntas, cuestionarios y juegos, entre otros. A diferencia del módulo de actividad H5P Contenido Interactivo, la actividad H5P solo permite cargar archivos H5P para ser agregados a un curso. La calificación de esta actividad también se registra en el libro de calificaciones.



#### ¿Dónde se accede al Banco de Contenido?

Con su rol de profesor, acceda a cualquiera de sus cursos y encontrará el banco de contenido en la sección **Más**, del menú de navegación del curso.



En el **Banco de contenido H5P**, puede buscar contenidos H5P, crear nuevos contenidos interactivos utilizando los editores H5P disponibles en Acrópolis y cargar archivos H5P. Además, permite escoger el curso donde desea crear, cargar o buscar contenido H5P.

Buscar		Añadir ~	1 Subir	⊞ ∺
20231CR-CIN02303-XM				4
	Sin contenido disponible			

#### Crear contenido H5P

Para crear nuevos contenidos H5P utilice el botón **Añadir** y seleccione el tipo de contenido que desea generar de la lista desplegable.



Acrópolis le llevará a la pantalla del editor de contenido H5P seleccionado. Al culminar de crear y configurar el contenido, oprima el botón **Guardar**.



#### Editar contenido H5P

Las actividades H5P, luego de ser añadidas en el banco de contenido, pueden ser editadas. Para ello, haga hacer clic en la actividad y luego, en **Editar**.

Añadir Y	1 Subir 🌐 🖽
	•

Editar Más	~					Sa	alir
	Find the	ne word	s from th	ne grid			
	т	н	R	E	Е	Find the words	
	W	с	Q	т	T	one two three	
	т	W	0	Е	х		
	т	S	в	Ν	L		
	F	F	Q	0	J		
	() Tim	e Spent	0:00			0 of 3 found	
	~	Check					

También, desde la lista desplegable del submenú **Más**, puede marcar como "no listado", renombrar, remplazar con archivo, descargar o eliminar el archivo.

Editar Más V Hacer no-listado Renombrar Remplazar con archivo Descargar Contenido copiado Eliminar 64

#### Subir contenido H5P

Acrópolis permite subir contenido en formato H5P. Oprima el botón **Subir** y desde el selector de archivos, escoja o arrastre y suelte el contenido que desea agregar. Luego, oprima el botón **Guardar cambios**.

Buscar	Añadir 🗸 🗘 Subir 🗰 🗮
20231CR-MIN08303-MR	•
Sin contenido disponible	

Luego, de crear o subir archivos de contenido H5P, el repositorio del banco de contenido proporcionará acceso a tales archivos. Según el tipo de contenido H5P, será el icono que lo identificará.

Universidad José Antonio Páez

#### Buscar en el banco de contenido

El campo para búsqueda ubicado en la parte superior del banco de contenido, le permite buscar el H5P dentro del curso que especifique en la lista desplegable.



Además, cuando añade una actividad desde el selector de actividades, puede integrar contenido **H5P** (creado previamente) desde el editor de texto.

Nuevo Tarea General Nombre de la tarea		
Descripción	Editar Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ayu	uda ( H-P & 옷 토3 …
	p	0 palabras 🖸 tiny 🥢

Luego de oprimir el icono H5P, haga clic en **Mirar repositorios** y luego, desde pantalla de **Selector de archivos**, podrá realizar una búsqueda en el Banco de contenido de cualquiera de sus cursos.

And a second second	Contra postario	rest ward fill a grant of persons	wight
OF a surface as an	ipe :		
Continues 10	-	Mira	ir repositorios.
pciones H	28*		
		(means)	And in case of the local division of the
Selecto	r de archivos		
Selecto	r de archivos	( New )	2 0
Selecto	r de archivos voe ricrustation	Marcal	0 0
Selecto	r de archivos Novi incrustados o de comunido	New • 🗰 unit	2 0
Selecto	r de archivos - vos intrustados o de comenido vos del servidor	New Contraction	2 9
Selecto	r de archivos - nos intrustados n de contenido vos del servidor sos recientes	hatai	0 0
Selecto	r de archivos - nos intrustados a de convertido vos del servidor sos recientes un antinoj	hard .	20
Selecto	r de archivos - nos intrustados o de contenido vos del servidor os reciantes os reciantes os archino os presedor	And a set	20
Selecto	r de archivos - hos intratados o de contentido vos del servidor uos recientes uos recientes uos proudos uos proudos uos proudos	And a second sec	8 0
Selecto	r de archivos . Nos incrustados a de contentido vos del servidor sos recientes un archivo kos privador hedia	No. 11111	0

# Informes

Acrópolis permite a los profesores solicitar informes que detallen a qué recursos y actividades de un curso se ha accedido, cuándo y por quién. La plataforma produce varios tipos de informes, los cuales se acceden desde el menú principal del curso:

- **Desglose de competencia**: El Reporte de desglose de competencias les permite a los profesores el ver las Competencias de cada estudiante en sus cursos, junto con sus valoraciones. Los profesores pueden hacer clic en el enlace para 'No valorada' y valorar una competencia.
- Intuiciones (Predicciones): Las intuiciones (predicciones) pueden ser predicciones acerca del desempeño futuro, o podrían detectar aspectos actuales, ocultos, o procesos del aprendizaje. Ellas podrían aplicarse a estudiantes, cursos, cohortes, o cualquier otra entidad en la plataforma
- **Bitácoras**: Las bitácoras en Acrópolis son reportes de actividad. Las bitácoras están disponibles a nivel de sitio y a nivel de curso
- **Bitácoras en vivo**: Están disponibles las bitácoras en vivo desde la hora anterior (tanto las de curso como para el sitio) mediante un enlace en la página de bitácoras.
- Reporte de Actividad: Un reporte de actividad del curso, que muestra el número de vistas para cada actividad ( y cualquier entrada de blog relacionada), puede ser visto por los mánagers, profesor y profesor sin derecho de edición ( y cualquier otro usuario con permiso > Cursos > Mi curso > Reportes > Reporte de actividad.
- **Participación en el curso**: Es posible generar un reporte de participación para una actividad particular; pueden hacerlo los mánagers, profesor y profesor sin derecho de edición ( y cualquier otro usuario con permiso).

#### Reporte de Participación:

- Genera una lista de quienes han participado en una actividad dada, y cuantas veces.
- ✓ Puede ser filtrado por rol, grupo, y acción (Ver o Publicar).
- ✓ Permite que a los estudiantes individuales o en grupos (por ejemplo, aquellos que no hayan participado) se les envíen mensajes fácilmente.
- Usted puede generar un reporte de participación ya sea vía Reportes en el Menú de acciones (ícono del engrane) o la página del curso o el Bloque de Administración (Administración del curso > Reportes > Participación en el curso)

• Finalización de la actividad: genera una lista de todos los participantes y muestra si han completado o no las actividades.

*Nota*: Los informes de finalización de actividad solo están disponibles si la opción **"Habilitar seguimiento de finalización"** está marcado **Sí** en su curso. Una vez que la finalización de actividad está habilitada para el curso, los instructores pueden establecer criterios de finalización para actividades o recursos.

• Estadísticas: genera gráficas de los usuarios matriculados en el curso.



## **Orientaciones y Buenas Prácticas en el Aula Virtual**

- ☑ Edición correcta del perfil del docente, incluyendo una imagen de su rostro de frente, y una breve descripción del perfil académico y profesional.
- ☑ El trabajo es asíncrono, NO amerita conexión simultánea al aula virtual a la misma hora de parte de tos los participantes.
- Estructura completa de su espacio de trabajo; donde se delimitan las semanas, con el contenido programático (desglosado por unidades o temas); iniciando con el módulo introducción, imagen central de cada tema o unidad, etiquetas de actividades, foros, material de consulta y actividades en línea, siendo cuidadoso del uso correcto de la ortografía (mayúsculas y acentuación)
- ☑ Cada unidad o tema debe contener material de consulta y las actividades de comprobación del aprendizaje. Esta actividad puede ser: colaborativa, individual, sumativa, formativa y cualitativa.
- ☑ Las actividades deben ser actualizadas cada cierto tiempo. Evitar repetición de éstas, ya que las mismas se pueden filtrar entre los estudiantes; deben estar correctamente configuradas: fechas de inicio y cierre, puntuación y/o tipo de evaluación; igualmente deben ir acompañadas de instrucciones claras y precisas.
- Propiciar la interacción de los estudiantes al proponer diferentes actividades tales como: foro, examen, wiki, glosario, tarea, entre otras.
- Atender la mensajería interna de la Plataforma Acrópolis, es decir, dar respuesta a los diferentes mensajes que los estudiantes envíen.
- Promover el uso del Foro de dudas, con el fin de monitorear la participación espontánea de los estudiantes.
- El docente es autónomo en su aula virtual, por lo que gestiona directamente la apertura y cierre de las actividades.
- ☑ En la sesión introductoria del aula virtual se debe publicar en cada periodo la planificación de actividades académicas y de evaluación (en un archivo pdf.)
- ☑ La plataforma Acrópolis ofrece varias formas de evaluar las actividades de los estudiantes

Entre las actividades específicas encontramos:

#### Tareas:

- Permite a los estudiantes enviar trabajos para que el profesor los califique.
- Se pueden configurar para evaluación formativa o sumativa, y usar métodos de calificación como rúbricas o guías de calificación.

#### Foros

- Plantea preguntas abiertas y estimulantes que fomenten la reflexión y el debate.
- Participa activamente en las discusiones para guiar a los estudiantes y mantener el diálogo.
- Proporciona retroalimentación constructiva a las contribuciones de los estudiantes.

#### Exámenes:

- Crea preguntas que evalúen no solo la memorización, sino también la comprensión y el pensamiento crítico.
- Utiliza una variedad de tipos de preguntas (opción múltiple, verdadero/falso, respuesta corta, poner en orden, entre otras).
- Configura el examen para que proporcione retroalimentación inmediata a los estudiantes.

### ☑ Recomendaciones generales:

#### Proporciona instrucciones claras:

• Asegúrate de que las instrucciones sean claras y concisas, para que los estudiantes sepan exactamente qué se espera de ellos

### Disponibilidad y plazos de entrega:

- Establezca fechas de disponibilidad claras, indicando cuándo se abre y cierra la tarea para que los estudiantes conozcan en qué plazo deben entregarla
- Fija un límite de tiempo razonable para la entrega, teniendo en cuenta la complejidad de la tarea y la carga de trabajo de los estudiantes. Generalmente, una (1) semana suele ser un plazo adecuado.
- Considera dar un poco más de tiempo del estrictamente necesario, por si

- Puedes permitir entregas tardías con penalización si lo crees conveniente.
- Evita establecer plazos demasiado ajustados que generen estrés innecesario.
- Asegúrate de que las fechas de disponibilidad y entrega estén alineadas con el resto de actividades del curso para evitar solapamientos.
- Comunica las fechas clave con antelación y recuerda a los estudiantes el plazo de entrega a medida que se acerca la fecha límite (active la casilla de notificaciones)
- Sea flexible si surgen circunstancias excepcionales que justifiquen una extensión del plazo para algunos estudiantes.
- En resumen, establece plazos claros y razonables, dando un margen suficiente, y comunícalos bien a los estudiantes.
- La flexibilidad y el sentido común son claves.
- Cuando del docente tiene un curso con varias secciones a su cargo tiene la posibilidad de restringir acceso por grupo (Permitir solamente estudiantes que pertenezcan a un grupo en particular)
- ☑ Los profesores si requiere de alguna asesoría presencial, debe diríjase al siguiente correo <u>soporteujapvirtualtalleres@gmail.com</u> para fijar la fecha y hora del encuentro.
## Créditos e Información de Contacto:

Elaborado por:

Dirección General de Servicios Telemáticos - Unidad de Virtualización del Proceso Académico, Universidad José Antonio Páez. (Julio, 2024)

Ubicación: Edificio 4. Piso 4. Oficina 4455 - Campus UJAP.

Correo de Contacto: soporte.aulavirtual.ujap@gmail.com

